

## Nadège Rochat, Violoncellista – Curriculum

---

Violoncellista franco-svizzera, Nadège-Rochat é nata nel 1991 a Ginevra e inizia lo studio del violoncello con sua zia Fabienne Diambri-Rochat.

Fin dal suo debutto al Konzerthaus di Berlino nel 2010, Nadège Rochat presenta in tutta l'Europa svariati e originali progetti artistici.

Nel 2012 per esempio Nadège Rochat, suona per la prima volta al Carnegie Hall de New York in duo con il chitarrista Rafael Aguirre. Il suo concerto a programma « la Vida Breve » riscuote un grandissimo successo di pubblico e di critica. Lo stesso anno presenta lo stesso progetto alla Filarmonica di München e al Konzerthaus di Vienna.

Nadège Rochat ha vinto diversi primi premi nei concorsi nazionali svizzeri e tedeschi e suona regolarmente come solista con orchestre come la Württembergische Philharmonie, la Staatskapelle de Weimar, l'orchestra Filarmonica di Dortmund e l'Orchestra da camera di Ginevra in sala da concerto come la Tonhalle di Zurigo, il Musikverein di Vienna o il Marienski Theater di St. Pietroburgo.

Dopo aver studiato con Jacob Clasen et Daniel Haefliger a Ginevra e Maria Kliegel a Colonia, Nadège Rochat prosegue gli studi alla Royal Academy of Music di Londra con Robert Cohen. Nel 2015 gli é attribuito il May Muckle Cello Prize della Royal Academy of Music di Londra.